



Centre de Formation
Danse Mouvement

COMMENT ACCOMPAGNER LES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP VERS LA DANSE?

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Cette première étape de formation explore le potentiel de la danse comme outil d'expression pour les personnes handicapées. Alternant théorie et pratique, elle approfondit la compréhension des différents handicaps. Encadrée par des professionnels, elle fournit des outils pédagogiques et artistiques adaptés à ce public. Intégrant l'Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement dansé (AFCMD), elle aide à concevoir des ateliers adaptés. Vous développerez des compétences relationnelles pour créer des projets artistiques inclusifs.

Cette formation est destinée aux professeurs de danse, danseurs, éducateurs et professionnels du médico-social.

INTERVENANTES

Odile CAZES-LAURENT

Artiste chorégraphique, diplômée en AFCMD, professeure CA en danse contemporaine, psychomotricienne DE, praticienne en gymnastique holistique Ehrenfried.

Geneviève PERNIN

Artiste chorégraphique, professeure diplômée d'État en danse contemporaine, référente handicap au conservatoire de Besançon, créatrice de la Cie BRRFTTTT.

INFORMATIONS PRATIQUES

Date: le 30 et 31 octobre 2025

- Durée totale : 12 heures sur deux jours
- (De 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h00)
- Nombre de participants maximum : 20
- Prérequis : Pratique régulière en danse et/ou dans l'accompagnement de personnes en situation de handicap

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Alternance entre apports théoriques et mises en situation pratiques
- Travaux pratiques en sous-groupes
- Supports pédagogiques, présentations PowerPoint

TARIFS

- 560 € pour les bénéficiaires d'une prise en charge (CPF, AFDAS....)
- 280 € en auto-financement

Contact

RUFFINI Leslie
Administration Centre de Formation



0631572477



cfdm84@gmail.com