

**1<sup>ère</sup> année : 200 h**

**Cours techniques illimités sur le planning régulier du Centre Danse Mouvance**

**Formation Musicale 100 h**

25 sessions  
avec Konstantinos ALEVIZOS  
Tous les mardis de 9h à 13h.

**Anatomie-Physiologie 50 h**

16 sessions  
avec Sylvaine MANSON DUTARD  
Les vendredis.

- **Session 1 : 18 septembre 2020 de 9h à 12h**  
Présentation du programme d'anatomie et physiologie et modalités de l'épreuve du Diplôme d'État  
Notion de base en anatomie.
- **Session 2 : 2 octobre 2020 de 9h à 12h**  
La hanche / Ostéologie Arthrologie
- **Session 3 : 9 octobre 2020 de 9h à 12h**  
La hanche / Myologie
- **Session 4 : 16 octobre 2020 de 9h à 12h**  
Le genou
- **Session 5 : 6 novembre 2020 de 9h à 12h**  
Le pied / La cheville
- **Session 6 : 20 novembre 2020 de 9h à 12h**  
Physiologie
- **Session 7 : 4 décembre 2020 de 9h à 12h**  
L'équilibre et l'oreille interne
- **Session 8 : 11 décembre 2020 de 9h à 12h**  
Préparation aux questions du Diplôme d'Etat
- **Session 9 : 18 décembre 2020 de 9h à 12h**  
DE blanc
- **Session 10 : 8 janvier 2021 de 9h à 12h**  
L'épaule et le coude
- **Session 11 : 22 janvier 2021 de 9h à 12h**  
Le rachis Ostéologie
- **Session 12 : 29 janvier 2021 de 9h à 12h**  
Le rachis Myologie
- **Session 13 : 12 février 2021 de 9h à 12h**  
L'axe vertical, les abdominaux, le périnée  
Rachis, diaphragme
- **Session 14 : 12 mars 2021 de 9h à 12h**  
La respiration, la cage thoracique, physiologie respiratoire
- **Session 15 : 9 avril 2021 de 8h30 à 12h30**  
Préparation aux questions du DE
- **Session 16 : 23 avril 2021 de 8h30 à 12h30**  
DE blanc

**Atelier « Ensemble rythmique »**

8 sessions  
avec Nicolas PANNETIER  
Vendredi de 19h à 20h.

9 et 16 octobre 2020,  
11 et 18 décembre 2020,  
12 et 19 février 2021,  
16 et 23 avril 2021.

**Culture Chorégraphique 50 h**

5 sessions  
avec Sandrine DALLE POUJOL

- **Session 1 : 10 heures**  
Samedi 17 octobre 2020, de 11h à 13h et de 14h à 17h  
Dimanche 18 octobre 2020, de 9h à 12h et de 13h à 15h
- **Session 2 : 10 heures**  
Samedi 5 décembre 2020, de 11h à 13h et de 14h à 17h  
Dimanche 6 décembre 2020, de 9h à 12h et de 13h à 15h
- **Session 3 : 10 heures**  
Samedi 6 février 2021, de 11h à 13h et de 14h à 17h  
Dimanche 7 février 2021, de 9h à 12h et de 13h à 15h
- **Session 4 : 10 heures**  
Samedi 13 mars 2021, de 11h à 13h et de 14h à 17h  
Dimanche 14 mars 2021, de 9h à 12h et de 13h à 15h
- **Session 5 : 10 heures**  
Samedi 24 avril 2021, de 11h à 13h et de 14h à 17h  
Dimanche 25 avril 2021, de 9h à 12h et de 13h à 15h

**2<sup>ème</sup> année : 400 h**

**Cours techniques illimités sur le planning régulier du Centre Danse Mouvance**

**AFCMD 80 h**

**avec Odile CAZES LAURENT**

Le samedi de 9h30 à 12h30 et 13h30 à 17h

puis de 17h à 17h30 entretien individuel

Le dimanche de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h

• **Session 1 : 3 et 4 octobre 2020**

Présentation AFCMD, les 1<sup>ers</sup> référents du corps en mouvement, exploration du sens gravitaire et antigravitaire : OBSERVER

• **Session 2 : 14 et 15 novembre 2020**

Le développement psychomoteur de l'enfant en lien avec la pédagogie du jeune enfant : COMPRENDRE

• **Session 3 : 12 et 13 décembre 2020**

Le bassin et le membre inférieur, les appuis du pied et définition du placement du bassin en danse : LIRE LE CORPS EN MOUVEMENT

• **Session 4 : 30 et 31 janvier 2021**

Le tronc, la respiration, les abdominaux : RELIER, STRUCTURER

• **Session 5 : 27 et 28 mars 2021**

La ceinture scapulaire : SUSCITER L'EXPRESSION, LA RELATION

• **Session 6 : date à définir**

Mise en situation, préparation examen

**Atelier « Ensemble rythmique »**

8 sessions

**avec Nicolas PANNETIER**

Vendredi de 19h à 20h.

*9 et 16 octobre 2020,*

*11 et 18 décembre 2020,*

*12 et 19 février 2021,*

*16 et 23 avril 2021.*

**Rapport Musique/danse 30 h**

**Avec Jean Luc PACAUD**

*Samedi 13 et dimanche 14 février 2021*

*Samedi 17 et dimanche 18 avril 2021*

**Tutorat 200 h**

**Eveil Initiation 30 h**

**Pédagogie Fondamentale 30 h**

**Progression technique 30 h**